

Vårbrev

2007-02-27

Kära P-B-vänner!

Sedan höstbrevet utskickades har två begivenheter med P.-B. som huvudperson inträffat. Den första var releasen av antologin "Wilhelm Peterson-Berger, en vägvisare" (Gidlunds förlag 2006) den 12 oktober 2006 på Kungl. Musikaliska Akademien i Stockholm. Boken har tillkommit på Wilhelm Peterson-Berger Sällskapets initiativ med ekonomiskt stöd från Kungl. Musikaliska Akademien och Peterson-Berger Institutet och ingår i både akademiens och institutets skriftserier.

Boken innehåller ny och fördjupad forskning om olika sidor av P.-B.:s mångfasetterade konstnärskap; bl. a. penetreras hans dubbelroll som kritiker och tonsättare, hans inställning till folkmusik, hans inspirerande vänskap med E. A. Karlfeldt, de unika Nietzsche-tonsättningarna, liksom de opublicerade verken. I bokens redaktion ingår Bengt Olof Engström, Orwar Eriksson, Lennart Hedwall och Henrik Karlsson. Vid releasen presenterade Bengt Olof Engström boken. Pianisten Lena Johnson inramade presentationen med musik av Peterson-Berger.

Den andra begivenheten var höstmötet, tillika matinén den 29 oktober på Skansen Novilla i De Litterära Sällskapens (DELS) serie. Programmets titel var "Wilhelm Peterson-Berger och Erik Axel Karlfeldt – vad är mitt och vad är ditt?". Dessa ord är slutorden i den vers, som Karlfeldt skrev in i det exemplar av Fridolins poesi, som han skänkte tonsättaren.

Programmet arrangerades gemensamt av Wilhelm Peterson-Berger Sällskapet och Karlfeldtsamfundet. Det innehöll ett 15-tal av P.-B.:s romanser till Karlfeldts dikter från debutsamlingen Vildmarks- och kärleksvisor till den sista samlingen Hösthorn, framförda av sångarna Solveig Faringer och Anders Larsson till Lena Johnsons pianoackompanjering. Musiken inramade de två föredragen "En själsfrändskap. Wilhelm Peterson-Berger och Erik Axel Karlfeldt" av Lennart Hedwall och "Att bli till visa. Karlfeldt och musiken" av Karlfeldtsamfundets ordförande Christer Åsberg. Lennart

Hedwall kom i sitt föredrag även in på P.-B.:s författarskap; det är ju detta som motiverar vårt medlemskap i DELS.

Det är nog ingen överdrift att säga att denna matiné var en stilfull final på höstens litterära Skansen-matinéer. Publiken uppgick till ett 100-tal och fyllde Novilla så att många extrastolar måste sättas in. Efteråt samlades ett 60-tal medlemmar i de båda sällskapen till samkväm under Sollidens stjärnhimmel med utsikt över Stockholm i skymning.

Under verksamhetsåret 2007 har vi tänkt stärka vårt sällskaps kontakt med undervisningen och forskningen vid våra universitet och musikhögskolor. Ett led i denna strävan är Joakim Tillmans föredrag "Wagnerinflenser i Peterson-Bergers musikdramatik" vid vårt kommande årsmöte. Joakim Tillman är universitetslektor i musikvetenskap vid Stockholms universitet och driver ett forskningsprojekt med denna titel. I den ovannämnda antologin medverkar han med artikeln "Ledmotivstekniken i Arnljot". Jag hoppas att fler detaljer om kontakter med universitet – högskolor kan ges i sommarbrevet.

Den i höstbrevet omtalade CD-skivan Domedagsprofeterna, som är den första utgivna musikdramatiska P-B-skivan, kan, liksom även antologin, erhållas av sällskapets medlemmar efter insättning på det bifogade inbetalningskortet. Med detta kan även årsavgift för 2007 och deltagande i årsmötets middag betalas. Andra skivor och böcker kan också erhållas på detta sätt. Se prislistan som medföljer detta brev som bilaga.

Den i höstbrevet aviserade nyutgåvan av skivan med P.-B.:s Karlfeldt-romanser blev tyvärr inte klar till höstmötet. Anledningen till fördröjningen är översättningen till engelska av texterna, som krävs för en internationell lansering. Vi hoppas fortfarande på att snart få höra skivan.

Peterson-Berger Institutets EU-projekt "Kulturmiljö Frösön-Sommarhagen" syftar till att kombinera Sommarhagens nuvarande verksamhet och P.-B.:s goda namn och rykte med ett för kulturlivet, och därmed för bygden, turismen och näringslivet, starkt dragplåster, innefattande en konsertlokal. Med projektet kan man hoppas på en möjlighet för Sommarhagens överlevnad och utveckling efter Stim-intäkternas upphörande år 2012. Claes Wirsén är sällskapets representant i institutets styrelse. Vi ser med stort intresse fram mot mera detaljer om projektet.

Detta vårbrev är daterat på dagen 140 år efter P.-B.:s födelse den 27 februari 1867. Jubileet kommer att uppmärksammas vid årsmötet. Då kommer flera styrelseledamöter att avtackas och minst tre nya skall väljas. Tips kan lämnas till valberedningen Barbro Arnér, tel. 08-501 503 29, Birger Källén, tel. 08-662 82 13.

Med detta brev följer kallelse till årsmötet 2007 och medlemskort för 2007 för dem som redan betalat årsavgiften.

Vi ses den 23 mars!

Er tillgivne

Bengt Enflo